

Dipartimento/S cuola	Tipo corso	Title	A.A.	Insegnamento/Modulo	Tipo contratto	Nome docente	Cognome docente	Qualifica	Motivazione	Prot. richiesta parere/rin novo	Data prot. richiesta nuovo
Dip. di Scienze Umane	Corso post lauream	Master in Comunicazione europea, Media e Giornalismo Interculturale	2024/2025	Comunicazione delle news e Unione Europea	Oneroso	ALESSIO	PISANO'	Esperto esterno: GIORNALISTA- DIRETTORE EDITORIALE	<p>Il dottor Alessio Pisanò svolge la professione di giornalista professionista dal 2008 a Bruxelles, operando a stretto contatto con le istituzioni dell'Unione Europea. È un esperto di giornalismo e di comunicazione mirati sia all'Unione Europea che agli Affari Esteri, come dimostra anche la sua alta padronanza delle lingue inglese, francese e spagnola.</p> <p>Il dottor Pisanò ha un'esperienza di anni, oltre che nella scrittura giornalistica, nel videomaking, configurandosi come un professionista della comunicazione multimediale: dalla progettazione di video giornalistici, alla realizzazione e alla diffusione. In questo modo, conosce a fondo tutta la filiera della produzione multimediale, grazie anche alla pluriennale collaborazione con grandi network e agenzie di livello internazionale: agenzia Ansa, Rai, Mediaset, La7, oltre ad agenzie e giornali di lingua inglese, francese e spagnola.</p> <p>Quale fondatore e direttore editoriale dell'agenzia di produzione multimediale TotalEU, con sede a Bruxelles, il dottor Pisanò ha anche maturato un'esperienza professionale a livelli dirigenziali, coordinando da anni giovani giornalisti e comunicatori che a Bruxelles si sono formati nella sua impresa.</p> <p>L'esperienza di tutor aziendale di molti giovani studenti universitari (provenienti da Verona, ma anche da altre città italiane) ha poi consentito al dottor Pisanò di maturare una conoscenza dei bisogni formativi ed educativi del mondo universitario. Ha così sperimentato un know-how didattico che lo rende adatto a un insegnamento universitario, sapendo unire sia le competenze teoriche e pratiche della comunicazione multimediale e del giornalismo, sia le capacità di insegnamento e di coinvolgimento di allieve e allievi dell'alta formazione.</p> <p>La sua lunga esperienza, dal 2008, a Bruxelles, nelle istituzioni dell'Unione Europea, rende poi il dottor Pisanò un esperto esterno (giornalista professionista e comunicatore multimediale) adatto a calare proprio sui temi europei l'insegnamento delle tecniche giornalistiche, delle teorie e pratiche di videomaking e di tutta la produzione multimediale e transmediale.</p>	511987	03/12/2024
Dip. di Scienze Umane	Corso post lauream	Master in Comunicazione europea, Media e Giornalismo Interculturale	2024/2025	Tecnica del Giornalismo Europeo	Oneroso	ALESSIO	PISANO'	Esperto esterno: GIORNALISTA- DIRETTORE EDITORIALE	<p>Il dottor Alessio Pisanò svolge la professione di giornalista professionista dal 2008 a Bruxelles, operando a stretto contatto con le istituzioni dell'Unione Europea. È un esperto di giornalismo e di comunicazione mirati sia all'Unione Europea che agli Affari Esteri, come dimostra anche la sua alta padronanza delle lingue inglese, francese e spagnola.</p> <p>Il dottor Pisanò ha un'esperienza di anni, oltre che nella scrittura giornalistica, nel videomaking, configurandosi come un professionista della comunicazione multimediale: dalla progettazione di video giornalistici, alla realizzazione e alla diffusione. In questo modo, conosce a fondo tutta la filiera della produzione multimediale, grazie anche alla pluriennale collaborazione con grandi network e agenzie di livello internazionale: agenzia Ansa, Rai, Mediaset, La7, oltre ad agenzie e giornali di lingua inglese, francese e spagnola.</p> <p>Quale fondatore e direttore editoriale dell'agenzia di produzione multimediale TotalEU, con sede a Bruxelles, il dottor Pisanò ha anche maturato un'esperienza professionale a livelli dirigenziali, coordinando da anni giovani giornalisti e comunicatori che a Bruxelles si sono formati nella sua impresa.</p> <p>L'esperienza di tutor aziendale di molti giovani studenti universitari (provenienti da Verona, ma anche da altre città italiane) ha poi consentito al dottor Pisanò di maturare una conoscenza dei bisogni formativi ed educativi del mondo universitario. Ha così sperimentato un know-how didattico che lo rende adatto a un insegnamento universitario, sapendo unire sia le competenze teoriche e pratiche della comunicazione multimediale e del giornalismo, sia le capacità di insegnamento e di coinvolgimento di allieve e allievi dell'alta formazione.</p> <p>La sua lunga esperienza, dal 2008, a Bruxelles, nelle istituzioni dell'Unione Europea, rende poi il dottor Pisanò un esperto esterno (giornalista professionista e comunicatore multimediale) adatto a calare proprio sui temi europei l'insegnamento delle tecniche giornalistiche, delle teorie e pratiche di videomaking e di tutta la produzione multimediale e transmediale.</p>	511987	03/12/2024
Dip. di Scienze Umane	Corso post lauream	Master in Comunicazione europea, Media e Giornalismo Interculturale	2024/2025	Videomaking Europeo	Oneroso	ALESSIO	PISANO'	Esperto esterno: GIORNALISTA- DIRETTORE EDITORIALE	<p>Il dottor Alessio Pisanò svolge la professione di giornalista professionista dal 2008 a Bruxelles, operando a stretto contatto con le istituzioni dell'Unione Europea. È un esperto di giornalismo e di comunicazione mirati sia all'Unione Europea che agli Affari Esteri, come dimostra anche la sua alta padronanza delle lingue inglese, francese e spagnola.</p> <p>Il dottor Pisanò ha un'esperienza di anni, oltre che nella scrittura giornalistica, nel videomaking, configurandosi come un professionista della comunicazione multimediale: dalla progettazione di video giornalistici, alla realizzazione e alla diffusione. In questo modo, conosce a fondo tutta la filiera della produzione multimediale, grazie anche alla pluriennale collaborazione con grandi network e agenzie di livello internazionale: agenzia Ansa, Rai, Mediaset, La7, oltre ad agenzie e giornali di lingua inglese, francese e spagnola.</p> <p>Quale fondatore e direttore editoriale dell'agenzia di produzione multimediale TotalEU, con sede a Bruxelles, il dottor Pisanò ha anche maturato un'esperienza professionale a livelli dirigenziali, coordinando da anni giovani giornalisti e comunicatori che a Bruxelles si sono formati nella sua impresa.</p> <p>L'esperienza di tutor aziendale di molti giovani studenti universitari (provenienti da Verona, ma anche da altre città italiane) ha poi consentito al dottor Pisanò di maturare una conoscenza dei bisogni formativi ed educativi del mondo universitario. Ha così sperimentato un know-how didattico che lo rende adatto a un insegnamento universitario, sapendo unire sia le competenze teoriche e pratiche della comunicazione multimediale e del giornalismo, sia le capacità di insegnamento e di coinvolgimento di allieve e allievi dell'alta formazione.</p> <p>La sua lunga esperienza, dal 2008, a Bruxelles, nelle istituzioni dell'Unione Europea, rende poi il dottor Pisanò un esperto esterno (giornalista professionista e comunicatore multimediale) adatto a calare proprio sui temi europei l'insegnamento delle tecniche giornalistiche, delle teorie e pratiche di videomaking e di tutta la produzione multimediale e transmediale.</p>	511987	03/12/2024

Dipartimento/S cuola	Tipo corso	Title	A.A.	Insegnamento/Modulo	Tipo contratto	Nome docente	Cognome docente	Qualifica	Motivazione	Prot. richiesta parere/rin parere nuovo	Data prot. richiesta nuovo
Dip. di Scienze Umane	Corso post lauream	Master in Comunicazione europea, Media e Giornalismo Interculturale	2024/2025	Giornalismo Digitale	Oneroso	EMANUEL E	BONORA	Esperto esterno: GIORNALISTA - REDATTORE	<p>Il dottor Emanuele Bonora è un giornalista professionista occupato nell'Ufficio Centrale del giornale MF-Milano Finanza, che ha anche una versione online e una serie di servizi di comunicazione nell'ambito dei social media e della comunicazione digitale.</p> <p>È stato per cinque anni direttore responsabile di quotidiani locali online. È stato consulente di progetti editoriali che comportano una competenza digitale altamente qualificata. Ha anche scritto il libro "La nascita dell'informazione online in Italia" (anno 2024). È stato il fondatore di iniziative in ambito giornalistico che hanno nella comunicazione digitale sia il loro fondamento che il campo di applicazione. Ha svolto consulenza e attività di amministrazione per start-up legate all'informazione e alla comunicazione online.</p> <p>La sua formazione universitaria e la pubblicazione sulla comunicazione online, l'esperienza come giornalista professionista, la competenza maturata alla guida delle redazioni di giornali digitali (anche in ambiti diversi del panorama dell'informazione) sono la garanzia per offrire una didattica di qualità ad allieve e allievi del Master in Comunicazione Europea, Media e Giornalismo Interculturale con l'insegnamento di Giornalismo Digitale.</p>	511987	03/12/2024
Dip. di Scienze Umane	Corso post lauream	Master in Comunicazione europea, Media e Giornalismo Interculturale	2024/2025	Intercultural Social Media Management	Oneroso	ELENA	GUERRA	Esperto esterno: GIORNALISTA- ADDETTA STAMPA	<p>La dottoressa Elena Guerra unisce esperienza di ricerca, studio e divulgazione con la competenza e la professionalità acquisite in ambito editoriale e del mondo digitale.</p> <p>Dottoranda di ricerca in Pedagogia Interculturale, la dottoressa Guerra è giornalista con anni di esperienza professionale, si occupa da più di un decennio di social media management, uffici stampa e comunicazione multimediale per aziende, professionisti e istituzioni.</p> <p>Ha all'attivo un'esperienza di ricerca universitaria (è stata assegnata al Centro Studi Interculturali) e partecipa a una serie di progetti di ricerca internazionali, oltre a quanto è oggetto della sua tesi di dottorato. Svolge da alcuni anni il ruolo di assistenza alla didattica nell'ambito pedagogico interculturale, nelle aule dell'Università di Verona, avendo così consapevolezza e competenza del livello qualitativo di insegnamento richiesto dall'alta formazione universitaria.</p> <p>Sin dalla fondazione, la dottoressa Guerra partecipa al lavoro di ricerca dell'associazione culturale ProsMedia, nata come iniziativa di studio e ricerca nell'ambito del Centro Studi Interculturali del nostro Ateneo. ProsMedia si occupa di ricerca interculturale sui media, con particolare riguardo ai media digitali e ai social media management.</p> <p>L'incrocio tra esperienza di ricerca con relative pubblicazioni, esperienza di didattica universitaria e competenza professionale (acquisita sia a livello teorico che nel laboratorio dell'attività professionale di social media management), rendono la dottoressa Elena Guerra una garanzia per l'insegnamento in questo Master di Intercultural Social Media Management</p>	511987	03/12/2024
Dip. di Scienze Umane	Corso post lauream	Master in Comunicazione Europea, Media e Giornalismo Interculturale	2024/2025	Mediazione interculturale dei conflitti	Oneroso	Ivana	Danisi	Esperto esterno: Mediatrice Sociale	<p>La dott.ssa Ivana Danisi svolge dall'anno accademico 2007-2008 il ruolo di docente a contratto, nel Master in Intercultural Competence and Management, nell'ambito della Pedagogia Interculturale con particolare riferimento alla mediazione interculturale e alla gestione dei conflitti.</p> <p>Oltre alla laurea in Filosofia, la sua formazione ed esperienze di esperta di mediazione e di gestione dei conflitti, dal 2004 al Comune di Modena, la rende una figura adatta ad insegnare, con rigore nel metodo ed esperienza di laboratorio in aula, cosa sono e come si gestiscono i conflitti sul campo, in una società multiculturale; e come si svolge l'attività pratica di mediazione interculturale.</p> <p>Il fatto di lavorare come mediatrice e come esperta di gestione dei conflitti in situazioni sociali complesse rende la dottoressa Danisi una docente di esperienza nel cogliere, come è necessario in un corso di studi qual è quello del Master, le problematiche individuali e di gruppo nel corso dell'insegnamento.</p> <p>Il saper agire in situazioni concrete, unito alla formazione e al rigore metodologico, è una delle qualità fondamentali richieste sia dal Master in Comunicazione Europea, Media e Giornalismo Interculturale che nello specifico insegnamento di Mediazione interculturale dei conflitti.</p> <p>L'esperienza della dottoressa Danisi quale mediatrice di conflitti territoriali, interpersonali e di gruppo le ha poi fornito una preparazione in linea con la filosofia didattica e di formazione del Master, dove la persona viene posta al centro, sia nel suo valore individuale che nelle relazioni interpersonali. E dove è importante, in un insegnamento qual è quello di Mediazione Interculturale dei Conflitti, saper operare in situazioni complesse e con gruppi di persone.</p> <p>Il suo ruolo di esperta in progetti di gestione dei conflitti e di lavoro in équipe fa sì, poi, che la dottoressa Danisi abbia le competenze per collocare e insegnare la gestione dei conflitti in una società multiculturale, caratterizzata dalla presenza di persone di origine straniera ma anche di orientamenti religiosi e culturali differenti.</p> <p>Va poi evidenziato, come per altri docenti esperti, che la dottoressa Danisi ha riscosso nel Master in Intercultural Competence and Management – in virtù della sua competenza e della sua esperienza – un importante gradimento da parte degli allievi e delle allieve del Master.</p> <p>Va infatti sottolineato come – in ambiti come la mediazione interculturale e la gestione dei conflitti – sia necessario saper creare un rapporto efficace con gli allievi e le allieve del Master, affinché oltre all'efficacia didattica si affianchi anche il saper dare vita a relazioni che sono fondamentali per i risultati formativi ed</p>	511987	03/12/2024

Dipartimento/S cuola	Tipo corso	Title	A.A.	Insegnamento/Modulo	Tipo contratto	Nome docente	Cognome docente	Qualifica	Motivazione	Prot. richiesta parere/rin parere novo	Data prot. richiesta novo
Dip. di Culture e Civiltà	Corso post lauream	Corso di formazione continua in Scrittura creativa per la biblioterapia	2024/2025	Scrittura creativa per la biblioterapia	Oneroso	Judit	Béres	Professore associato all'Università di Pécs	Judit Béres è la direttrice del corso di biblioterapia più importante in Europa, un corso post-universitario biennale per professionisti di area medica e area umanistica, attivo dal 2014. È stato il modello per la creazione del Master in Biblioterapia dell'Università di Verona. È laureata in italianistica e quindi eroga le sue lezioni in italiano, potendo quindi svolgere i propri laboratori dimostrativi svolti all'estero in modo più efficace. Ha competenze anche in ambito biblioteconomico e di formazione degli adulti. Ha un dottorato di ricerca in scienze psicologiche nel campo della psicoanalisi teoretica ed è professore associato presso l'Università di Pécs (Ungheria). Oltre a praticare la biblioterapia e la poesioterapia, si occupa di scrittura creativa utilizzando tutta una serie di tecniche sia con i bambini e i giovani, sia con gli adulti. Il suo metodo si basa sulla biblio/poesioterapia centrata sulla persona. È una degli esponenti di spicco della ricerca sulla biblioterapia in Europa e non solo avendo al proprio attivo due libri di testo sul metodo e svariati articoli di ricerca. Svolge attività di formazione su numerose materie riguardanti la Biblioterapia, la Poesioterapia e la scrittura creativa. Ha recentemente dato vita a una conferenza europea che ha visto coinvolti 28 Paesi. È caporedattore della rivista "European Journal for Biblio/Poetry Therapy.	Prot n. 542	23/12/2024
Dip. di Culture e Civiltà	Corso post lauream	Master in Biblioterapia	2024/2025	Scuola di Pécs	Oneroso	Judit	Béres	Professore associato all'Università di Pécs	Judit Béres è la direttrice del corso di biblioterapia più importante in Europa, un corso post-universitario biennale per professionisti di area medica e area umanistica, attivo dal 2014. È stato il modello per la creazione del Master in Biblioterapia dell'Università di Verona. È laureata in italianistica e quindi eroga le sue lezioni in italiano, potendo quindi svolgere i propri laboratori dimostrativi svolti all'estero in modo più efficace. Ha competenze anche in ambito biblioteconomico e di formazione degli adulti. Ha un dottorato di ricerca in scienze psicologiche nel campo della psicoanalisi teoretica ed è professore associato presso l'Università di Pécs (Ungheria). Oltre a praticare la biblioterapia e la poesioterapia, si occupa di scrittura creativa utilizzando tutta una serie di tecniche sia con i bambini e i giovani, sia con gli adulti. Il suo metodo si basa sulla biblio/poesioterapia centrata sulla persona. È una degli esponenti di spicco della ricerca sulla biblioterapia in Europa e non solo avendo al proprio attivo due libri di testo sul metodo e svariati articoli di ricerca. Svolge attività di formazione su numerose materie riguardanti la Biblioterapia, la Poesioterapia e la scrittura creativa. Ha recentemente dato vita a una conferenza europea che ha visto coinvolti 28 Paesi. È caporedattore della rivista "European Journal for Biblio/Poetry Therapy.	Prot n. 542	23/12/2024
Dip. di Culture e Civiltà	Corso post lauream	Master in Biblioterapia	2024/2025	Poesioterapia e lettura espressiva poetica	Oneroso	Domenico	Bulfaro	Esperto esterno: Docente presso Liceo artistico e poetaterapeuta	Dome Bulfaro è tra i maggiori esperti di Poesioterapia in Italia con lavori al suo attivo anche all'estero. Opera all'interno dell'associazione culturale "Mille Gru" che è anche casa editrice per la quale ha pubblicato e tradotto insieme a Sara Elena Rossetti dall'inglese all'italiano il libro fondamentale sulla Poesioterapia "Poetry Therapy" scritto da Nicholas Mazza, il più importante esponente mondiale della materia. Da settembre 2024 è entrato a far parte del Board, unico italiano, del Journal of Poetry Therapy (USA), la più importante rivista di Poesioterapia a livello mondiale. Ha ideato e registrato il metodo della Poesioterapia "Scrittura Kintsugi" che dal 2024 è stata adottata in Grecia da Dimitra Didangelou. È già docente di vari corsi sulla Poesioterapia, tra cui un modulo all'interno della Scuola Holden di Torino oltre a tutta una serie di percorsi formativi all'interno dell'associazione "Mille Gru". Ha fondato e dirige la rivista online "Poetry Therapy Italia", attualmente la più autorevole sulla materia nel nostro Paese. Svolge attività di Poesioterapia in scuole di ogni ordine e grado, così come in ambienti clinici supervisionato. Si occupa anche di poetry slam organizzando tornei in tutta Italia. La sua esperienza che si è accumulata negli anni è anche quella di poeta e di performer di lettura poetica. È pittore e l'ultima personale è stata nel 2024 alla Fondazione Pasquinelli di Milano dal titolo "Alberi in cammino".	Prot n. 542	23/12/2024
Dip. di Culture e Civiltà	Corso post lauream	Master in Biblioterapia	2024/2025	Lettura espressiva a voce alta	Oneroso	Valeria	Girelli	Esperto esterno: Attrice e formatrice	Valeria Girelli ha una formazione umanistica oltre che attoriale. Infatti, ha conseguito la laurea in Beni Culturali presso l'Università degli studi di Verona prima di frequentare corso per attori al Teatro Paolo Grasso di Milano. È co-fondatrice del duo teatrale ElaLù con Alberto Mariotti, ha recentemente debuttato con il monologo da lei stessa scritto e interpretato intitolato "Vorrei essere lei". Si occupa di attività legate alla lettura espressiva a voce alta con persone affette da sindrome di Parkinson per l'Associazione MOOV-IT Onlus e in altri contesti sociali che fanno di lei una professionista in grado di portare l'abilità di lettura a voce alta agli studenti del Master in Biblioterapia con una modalità attenta ai bisogni dei riceventi.	Prot n. 542	23/12/2024
Dip. di Culture e Civiltà	Corso post lauream	Master in Biblioterapia	2024/2025	Biblioterapia e biblioterapia applicata+role playing ed esercitazioni	Oneroso	Marco	Dalla Valle	Esperto esterno: Facilitatore di biblioterapia dello sviluppo e formatore	Marco Dalla Valle è tra i primi esperti a diffondere in Italia in contesti socio-sanitari e umanistici la biblioterapia dello sviluppo, ovvero l'utilizzo di questa tecnica in ambiti di crescita personale e di allenamento delle Life skills, e non in senso riparativo o terapeutico in senso medico, da parte di professionisti umanistici, ovvero bibliotecari, educatori, docenti, counselor, filosofi, coacher, operatori socio-culturali. Opera in biblioteche, scuole, aziende sanitarie, centri culturali e università. All'ateneo di Verona è referente organizzativo e didattico del master in biblioterapia diretto dalla prof.ssa Federica Formiga e precedentemente ha insegnato nel primo corso di aggiornamento in biblioterapia e prima ancora ha tenuto per due anni il laboratorio didattico sulla biblioterapia in crediti F. È membro del comitato scientifico del centro di ricerca interdipartimentale dell'Università di Verona "Biblioterapia e Shared Reading. I libri per il benessere" afferente al dipartimento Culture e Civiltà. È stato membro del comitato scientifico "Asklepios. Filosofia, cura, trasformazione" afferente al dipartimento di Scienze Umane. Dal 2015 al 2017 è stato promotore e membro del comitato scientifico del protocollo d'intesa tra Università di Verona – Scienze Umane, Azienda Universitaria Integrata di Verona e Circolo dei lettori di Verona per la diffusione della lettura in ospedale tramite lettori volontari e studenti del corso di laurea magistrale in Scienze Filosofiche. Dall'anno accademico 2014/2015 ha iniziato a svolgere l'attività di correlatore di tesi di laurea negli ambiti di biblioterapia, dapprima all'interno del corso di laurea in Infermieristica, successivamente nell'ambito dei corsi contenuti nel dipartimento di Culture e Civiltà. Svolge attività didattica in diversi contesti e la sua attività sul campo come facilitatore di biblioterapia dello sviluppo, iniziata nel 2010, è tutt'oggi attiva. Ha pubblicato articoli riguardanti la materia, relazionato in convegno e ha al suo attivo la pubblicazione del primo manuale per professionisti in lingua italiana intitolato "Biblioterapia. Strumenti operativi per le diverse professioni" edito con la casa editrice QuiEdit nel 2018.	Prot n. 542	23/12/2024

Dipartimento/Scuola	Tipo corso	Title	A.A.	Insegnamento/Modulo	Tipo contratto	Nome docente	Cognome docente	Qualifica	Motivazione	Prot. richiesta parere/rinovo	Data prot. richiesta nuovo
Dip. di Culture e Civiltà	Corso post lauream	Master in Biblioterapia	2024/2025	Filosofia della narrazione	Oneroso	Irene	Monge	Esperto esterno: Formatrice e filosofa della narrazione	Irene Monge è filosofa e dopo gli studi ha sviluppato l'utilizzo della Filosofia della narrazione e della Biblioterapia filosofica. Entrambe le tecniche le ha utilizzate in ambiti di crescita personale, ma anche in ambienti clinici con persone con problemi neurologici, ma più a lungo all'interno dell'associazione AISMME che si dedica alle persone con malattie metaboliche rare. Ha ideato il concorso letterario "Con ali di carta" destinato a bambini e ragazzi delle scuole e delle scuole in ospedale giunto alla sua terza edizione. Durante le sue attività di filosofa della narrazione e facilitatrice di biblioterapia ha proseguito la propria formazione attraverso un master sul Counseling educativo, strumento che ha saputo inserire all'interno delle attività di biblioterapia unendo il counselling e la biblioterapia. Ha svolto di verse attività di docente in percorsi formativi di vario genere e come relatrice all'interno di convegni in Italia e all'estero. Attualmente si sta specializzando ulteriormente nell'ambito della psicopedagogia educativa.	Prot n. 542	23/12/2024
Dip. di Informatica	Corso di studio	Laurea in Informatica	2024/2025	Tutela dei beni immateriali (SW e invenzione) tra diritto industriale e diritto d'autore	Oneroso	MADDALENA	CASTELLANI	Esperto esterno: Avvocato / Professore a contratto	L'Avv. Castellani ha una lunga esperienza nell'ambito della tutela dei beni immateriali, nel diritto dell'in-formatica e del software. E' specializzata in diritto della proprietà intellettuale ed industriale, privacy e diritto sanitario. E' esperta, altresì, nella tutela industriale della blockchain ed ha tenuto lo stesso insegnamento presso il Dipartimento, con molta soddisfazione da parte degli studenti. Dal 2018 è Visiting Professor presso il dipartimento IBDI della Faculdade de direito di Salvador da Bahia (BA) e Docente in "dereito das novas tecnologias" presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università Federal da Bahia (BA). Dal 2020 Docente a Contratto presso l'Università degli Studi di Verona - Dipartimento in Informatica - in diritto della blockchain e tutela dei beni immateriali e presso l'Università di Firenze (dipartimento di Economia BABEL) nel corso post-laurea ELDA - Economics and law of digital asset. Dal 2018 membro dell'Anti-Couterfeiting Blockathon Forum della Commissione Europea e dell'EU IPO. Pertanto, vista la sua esperienza maturata anche nei corsi di laurea offerti dalla Scuola di Scienze e Ingegneria e dal Dipartimento di Informatica, visti gli ottimi giudizi dati dagli studenti sui corsi tenuti dall'Avv. Castellani, si ritiene opportuno di attribuire il corso di Tutela dei beni immateriali (SW e invenzione) tra diritto d'autore attraverso la stipula di un contratto di alta qualificazione.	Prot n. 544	27/12/2024
Dip. di Scienze Umane	Corso post lauream	Master in Comunicazione europea, Media e Giornalismo Interculturale	2024/2025	Intercultural Media Studies	Oneroso	MAURIZIO	CORTE	Esperto esterno: GIORNALISTA PROGESSIONISTA	Il dottor Corte svolge sin dal 2003 il ruolo di docente a contratto nell'ambito della Pedagogia Interculturale, della Comunicazione e dei Media Studies con riferimento al mondo dei mass media e dei social media, oltre che della comunicazione interculturale. La docenza del dottor Corte è stata svolta sia nell'ambito del Master in Intercultural Competence and Management, dall'anno accademico 2002-2003, sia nei corsi di laurea in Scienze della Comunicazione e magistrale in Editoria e Giornalismo dell'Università degli Studi di Verona. Il dottor Corte ha inoltre al suo attivo pubblicazioni scientifiche, sin dal 2002, nell'ambito della Comunicazione interculturale, del Giornalismo interculturale e della Pedagogia interculturale, come si evince dal suo curriculum vitae. I suoi libri "Stranieri e mass media" (2002), "Comunicazione e giornalismo interculturale" (2006), "Giornalismo interculturale e multimedialità" (2014) sono editi da Cedam. Il libro "Il Biondino della Spider Rossa. Crimine, giustizia e media" (2018) è edito da Cacucci. In corso di pubblicazione, il contributo del dottor Corte sul tema del conflitto e della mediazione nei media (personal, social e mass media). Egli svolge inoltre la professione di giornalista professionista, con iscrizione all'Ordine dei Giornalisti del Veneto dal maggio 1981. Dal 2018 dirige l'Agenzia d'informazioni e consulenza Corte&Media, dove svolge il ruolo sia di media analyst e di consulente per la comunicazione, sia il ruolo di giornalista e direttore editoriale. Dirige inoltre il magazine "Il Biondino della Spider Rossa. Crimine, giustizia e media", dove si occupa di ricerca e inchiesta nell'ambito della rappresentazione del crimine e della giustizia nei mass media e nei social media. Specializzatosi in Comunicazione Audiovisiva e Multimediale all'Università degli Studi di Ferrara (dal 1999 al 2002), ha conseguito il diploma di Master in Comunicazione Pubblica all'Università degli Studi di Siena nel 2006. Si è laureato all'Università di Verona nel 1999 in Pedagogia indirizzo Filosofico con una tesi di Pedagogia Interculturale sul tema "media e immigrazione". Per gli studi svolti, per la produzione scientifica prodotta, per l'attività professionale e per l'attività di alta formazione universitaria, il dottor Corte è professionista ed esperto ad alta qualificazione idoneo a ricoprire l'incarico di docenza qui indicato. Come si evince dal suo curriculum, il dottor Corte ha le competenze sia di ricerca che didattiche nell'ambito della comunicazione (sia essa interpersonale che mediata), dei mass media (a cui si dedica dal 1999 con ricerche scientifiche oggetto di pubblicazione) che dei social media, per i quali svolge sia un ruolo di ricerca che di consulenza.	Prot n 5115	03/12/2024

Dipartimento/S cuola	Tipo corso	Title	A.A.	Insegnamento/Modulo	Tipo contratto	Nome docente	Cognome docente	Qualifica	Motivazione	Prot. richiesta parere/rin parere nuovo	Data prot. richiesta nuovo
Dip. di Scienze Umane	Corso post lauream	Master in Comunicazione europea, Media e Giornalismo Interculturale	2024/2025	Giornalismo Interculturale	Oneroso	MAURIZIO	CORTE	Esperto esterno: GIORNALISTA PROGESSIONISTA	<p>Il dottor Corte svolge sin dal 2003 il ruolo di docente a contratto nell'ambito della Pedagogia Interculturale, della Comunicazione e dei Media Studies con riferimento al mondo dei mass media e dei social media, oltre che della comunicazione interculturale.</p> <p>La docenza del dottor Corte è stata svolta sia nell'ambito del Master in Intercultural Competence and Management, dall'anno accademico 2002-2003, sia nei corsi di laurea in Scienze della Comunicazione e magistrale in Editoria e Giornalismo dell'Università degli Studi di Verona.</p> <p>Il dottor Corte ha inoltre al suo attivo pubblicazioni scientifiche, sin dal 2002, nell'ambito della Comunicazione interculturale, del Giornalismo interculturale e della Pedagogia interculturale, come si evince dal suo curriculum vitae. I suoi libri "Stranieri e mass media" (2002), "Comunicazione e giornalismo interculturale" (2006), "Giornalismo interculturale e multimedialità" (2014) sono editi da Cedam. Il libro "Il Biondino della Spider Rossa. Crimine, giustizia e media" (2018) è edito da Cacucci. In corso di pubblicazione, il contributo del dottor Corte sul tema del conflitto e della mediazione nei media (personal, social e mass media).</p> <p>Egli svolge inoltre la professione di giornalista professionista, con iscrizione all'Ordine dei Giornalisti del Veneto dal maggio 1981. Dal 2018 dirige l'Agenzia d'informazioni e consulenza Corte&Media, dove svolge il ruolo sia di media analyst e di consulente per la comunicazione, sia il ruolo di giornalista e direttore editoriale. Dirige inoltre il magazine "Il Biondino della Spider Rossa. Crimine, giustizia e media", dove si occupa di ricerca e inchiesta nell'ambito della rappresentazione del crimine e della giustizia nei mass media e nei social media. Specializzatosi in Comunicazione Audiovisiva e Multimediale all'Università degli Studi di Ferrara (dal 1999 al 2002), ha conseguito il diploma di Master in Comunicazione Pubblica all'Università degli Studi di Siena nel 2006. Si è laureato all'Università di Verona nel 1999 in Pedagogia indirizzo Filosofico con una tesi di Pedagogia Interculturale sul tema "media e immigrazione".</p> <p>Per gli studi svolti, per la produzione scientifica prodotta, per l'attività professionale e per l'attività di alta formazione universitaria, il dottor Corte è professionista ed esperto ad alta qualificazione idoneo a ricoprire l'incarico di docenza qui indicato.</p> <p>Come si evince dal suo curriculum, il dottor Corte ha le competenze sia di ricerca che didattiche nell'ambito della comunicazione (sia essa interpersonale che mediata), dei mass media (a cui si dedica dal 1999 con ricerche scientifiche oggetto di pubblicazione) che dei social media, per i quali svolge sia un ruolo di ricerca che di consulenza.</p>	Prot n 5115	03/12/2024
Dip. di Scienze Umane	Corso post lauream	Master in Comunicazione europea, Media e Giornalismo Interculturale	2024/2025	Ufficio Stampa e Relazioni Internazionali	Oneroso	SARA	MAURON ER	Esperto esterno: ADDETTA UFFICIO STAMPA Università di Verona - GIORNALISTA E COMUNICATRICE	<p>La dottoressa Sara Mauroner è addetta stampa dell'Ufficio Comunicazione dell'Università degli Studi di Verona, di cui ha ricoperto anche il ruolo di responsabile complessiva dell'ufficio. Ha una lunga esperienza nell'ambito della comunicazione, che è stata anche oggetto della sua tesi di dottorato presso il Centro Studi Interculturali dell'Università di Verona (Dipartimento di Scienze Umane), diretto dal sottoscritto Prof. Porterà che è stato suo relatore di tesi di dottorato.</p> <p>Alla comunicazione pubblica – ufficio stampa, produzioni multimediali, pubbliche relazioni con enti italiani e stranieri – la dottoressa Mauroner ha dedicato sia gli studi (dal Master post lauream al dottorato di ricerca) che una ventina di anni di attività giornalistica e di comunicazione, con l'acquisizione sia delle competenze teoriche che delle esperienze pratiche professionali in questo ambito di studi e di attività.</p> <p>La sua formazione universitaria, l'esperienza come giornalista, la competenza maturata negli uffici stampa, con anche relazioni internazionali e in specifico con organizzazioni e istituzioni dell'Unione Europea sono la garanzia – da parte della dottoressa Mauroner - per offrire una didattica di qualità ad allieve e allievi del Master in Comunicazione Europea, Media e Giornalismo Interculturale con l'insegnamento di Ufficio Stampa e Relazioni Internazionali.</p>	Prot n 5115	03/12/2024
Dip. di Scienze Umane	Corso post lauream	Master in Comunicazione europea, Media e Giornalismo Interculturale	2024/2025	Tecnica del Podcasting	Oneroso	TIZIANA	CAVALLO	Esperto esterno: RESPONSABILE UFFICIO COMUNICAZIONE Università di Verona - GIORNALISTA E COMUNICATRICE	<p>La dottoressa Tiziana Cavallo è la responsabile dell'Ufficio Comunicazione dell'Università degli Studi di Verona. Ha una lunga esperienza nell'ambito delle radio universitarie e una profonda conoscenza del mondo della radiofonia e del podcasting.</p> <p>È stata per anni docente a contratto di Comunicazione Transmediale all'Università di Verona (corso di laurea magistrale in Editoria e Giornalismo). Ha un dottorato di ricerca in Comunicazione Corporate e ha quindi una formazione e un'esperienza che la rendono adatta alla docenza a contratto universitaria nell'ambito della Tecnica del Podcast.</p> <p>La sua formazione universitaria, l'esperienza come giornalista, la competenza maturata nelle radio universitarie (progettazione, produzione e realizzazione di prodotti audio professionali) e l'attività di insegnante in aule universitarie sono la garanzia per offrire una didattica di qualità ad allieve e allievi del Master in Comunicazione Europea, Media e Giornalismo Interculturale con l'insegnamento di Tecnica del Podcasting.</p>	Prot n 5115	03/12/2024