

**CURRICULUM
VITAE**
FORMATO EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Fabrizio Sandrelli
Data di nascita	24 settembre 1957
Indirizzo sede lavoro	Biblioteca Economica “Santa Marta” – Università di Verona, Via Cantarane 24, 37129 Verona
Telefono ufficio	0458089228
Indirizzo posta elettronica	Fabrizio.sandrelli@univr.it
Incarico attuale	Bibliotecario (categoria D5) presso la biblioteca economica “Santa Marta”, Università di Verona.

**ISTRUZIONE
E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
- 1977: Diploma di maturità classica – Liceo Classico
“Scipione Maffei” di Verona.
- 1987: Laurea in Lingue e Letterature Straniere –
Università di Verona (voto finale: 108/110)
- 1989: Diploma di archivistica, paleografia e diplomatica
presso l’Archivio di Stato di Mantova (corso biennale).
- 1990: Diploma di specializzazione post-universitaria
per bibliotecari (corso biennale presso l’Università
degli Studi di Padova).

ESPERIENZA LAVORATIVA

[NOVEMBRE 1996-AD OGGI (FEBBRAIO 2023): COLLABORATORE DI BIBLIOTECA.
PRESSO L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI VERONA

GENNAIO 1992-OTTOBRE 1996: ASSISTENTE DI BIBLIOTECA PRESSO UNIVERSITA'
DEGLI STUDI DI MILANO

SETTEMBRE 1989-DICEMBRE 1991: RESPONSABILE SERVIZI BIBLIOTECARI DEL
CONSORZIO BASSO GARDA, CON SEDE A DESENZANO DEL GARDA (BS)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI VERONA – VIA DELL'ARTIGLIERE 8, VERONA.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE
ECCELLENTE.
BUONO
[BUONO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

BUONO
BUONO
BUONO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SPAGNOLO
ECCELLENTE
BUONO
BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.*

Uso del pacchetto Microsoft Office.

Uso dei vari moduli ALMA, SW gestionale delle biblioteche prodotto dalla ditta ex-libris.

Uso di LEGANTO, SW per la gestione di bibliografie della ditta ec-libris.

Publicazioni di carattere biblioteconomico

L'ordinamento della biblioteca secondo Giulio Cesare Becelli, "Biblioteche Oggi", 9, 4, (luglio-agosto 1991), pp. 471-483.

Recensione ad Anne-Marie Bertrand, *Les villes et leurs bibliothèques*, "Bollettino AIB", 40, 3 (settembre 2000), pp. 425-428.

Recensione a Mary Liu Kao, *Cataloging and Classification for Library Technicians*, "Bollettino AIB", 43, 1 (marzo 2003), pp. 101-102.

Recensione a Dominique Arot, *Les partenariats des bibliothèques*, "Bollettino AIB", 44, 2 (giugno 2004) pp. 207-208.

Recensione a Hélène Weis, *Les bibliothèques pour enfants entre 1945 et 1975. Modèles et modélisation d'une culture pour l'enfance*, "Sfogliabro", luglio 2010, pp. 35-36.

Altre pubblicazioni

1990 – *L'Anticristo nel Teatro del "Siglo de Oro"*, pp. 47-76 in *La Metamorfosi e il testo* a cura di M.G. Profeti, Milano 1990.

2001 – Traduzione e presentazione de *Gli Indoeuropei*, ed. it. dell'opera *Les indo-européens* di J. Haudry, Padova 2001.

2008 – Presentazione della riedizione di *Origini Indeeuropee* di G. Devoto, pp. I-VIII, Padova 2008.

2018 – *Un inquieto 'vagabondo delle stelle'*, "Terra Insubre", a. 23, n. 87 (3. trimestre 2018), pp. 62-69.

Dal 1993 ha esercitato attività di traduttore, curando – tra l'altro – la traduzione di alcune liriche spagnole inserite nell'antologia *A las cinco de la tarde* a cura di B. Brandolini d'Adda e A. Cappi (Milano 1993) e la traduzione, corredata da saggi introduttivi, dei romanzi *Il vagabondo delle stelle* (Padova 2002), *Il rosso* (Chieti 2011), *La peste scarlatta* (Padova 2016) di Jack London, *La stanza buia* di Leonard Cline (Chieti 2012), e *Dafne* di Alfred de Vigny (Padova 2015). *Una Strana Storia*, traduzione del romanzo *A Strange Story* di E. Bulwer Lytton, Roma, Landascope Books, 2020.

