



**UNIVERSITÀ
di VERONA**

COSTITUZIONE COMMISSIONE GIUDICATRICE ESAME FINALE PER IL CONFERIMENTO DEL TITOLO DOTTORE DI RICERCA IN FILOLOGIA, LETTERATURA E SCIENZE DELLO SPETTACOLO, CORSO AFFERENTE ALLA SCUOLA DI DOTTORATO – ANNO 2024

IL RETTORE

VISTO lo Statuto dell'Università degli Studi di Verona emanato con D.R. n. 4523 del 17.05.2023;
VISTO l'art. 4 della Legge 3.07.1998, n. 210 in materia di "Norme per il reclutamento dei ricercatori e dei professori universitari di ruolo";
VISTO il "Regolamento del Dottorato di Ricerca presso l'Università degli Studi di Verona" emanato con D.R. n. 2627 del 26/03/2021 ed in particolare l'art. 18 "Commissioni giudicatrici per gli esami di ammissione e per il conseguimento del titolo";
VISTA la delibera d'urgenza n. 7 del 5 agosto 2024 relativa alla composizione delle Commissioni giudicatrici per il conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca;

DECRETA

Art. 1 – È costituita, nella composizione sotto indicata, la Commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca:

DOTTORATO IN FILOLOGIA, LETTERATURA E SCIENZE DELLO SPETTACOLO				
Dott. Matteo Quattrocchi				
DATA: 23 settembre 2024 alle ore: 16.00 - Aula Olimpia				
Componenti Effettivi				
COGNOME NOME	QUALIFICA	DISCIPLINA	SETTORE	UNIVERSITA'
SALA Emilio	Professore Ordinario	Musicologia e storia della musica	L-ART/07	Università di Milano
GIUGGIOLI Matteo	RTDb	Musicologia e storia della musica	L-ART/07	Università di Roma Tre
BORGHETTI Vincenzo	Professore Associato	Musicologia e storia della musica	L-ART/07	Università di Verona
Componente esperto				
D'ANGELO Emanuele	Professore	Storia dello spettacolo		Accademia di Belle Arti, Bari

DOTTORATO IN FILOLOGIA, LETTERATURA E SCIENZE DELLO SPETTACOLO				
Dott. Andrea Piasentini – in co-tutela con l'Università di Ginevra				
DATA: 27 settembre 2024 alle ore: 14.00 - Aula Olimpia e via Zoom				
Componenti Effettivi				
COGNOME NOME	QUALIFICA	DISCIPLINA	SETTORE	UNIVERSITA'
LEPORATTI Roberto	Professore Ordinario	Letteratura italiana del Medioevo e del Rinascimento		Università di Ginevra

ROGGIA Carlo Enrico	Professore Ordinario	Linguistica italiana		Università di Ginevra
ALFANO Giancarlo	Professore Ordinario	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Università Federico II, Napoli
DE CAPRIO Chiara	Professore Associato	Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	Università Federico II, Napoli
SOLDANI Arnaldo	Professore Ordinario	Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	Università di Verona
ZANGRANDI Alessandra	Professore Associato	Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	Università di Verona

DOTTORATO IN FILOLOGIA, LETTERATURA E SCIENZE DELLO SPETTACOLO				
Dott.ssa Francesca Carnazzi – in co-tutela con l'Università di Sorbonne Nouvelle – Paris3 – con Certificazione Doctor Europaeus				
DATA: 16 ottobre 2024 alle ore: 14.00 - Aula Olimpia e via Zoom				
Componenti Effettivi				
COGNOME NOME	QUALIFICA	DISCIPLINA	SETTORE	UNIVERSITA'
BAGGIONI Laurent	Professore	Letteratura italiana		Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3
REVEST Clémence	Permanent researcher	National Center for Scientific Research		CNRS
BERTE' Monica	Professore Ordinario	Letteratura latina, medievale ed umanistica	L-FIL-LET/08	Università di Chieti-Pescara
VENIER Matteo	RTDb	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Università di Udine
PELLEGRINI Paolo	Professore Ordinario	Filologia della letteratura italiana	L-FIL-LET/13	Università di Verona
Componente esperto				
FERA Vincenzo	Professore emerito	Letteratura italiana		Università di Messina

Art. 2 – Il presente decreto sarà pubblicato nell'Albo Ufficiale dell'Università degli Studi di Verona e reso disponibile sul sito Web di Ateneo.

Art. 3 – Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti, pertanto ai candidati non verrà effettuata alcuna comunicazione a domicilio.

Il Rettore
(Prof. Pier Francesco Nocini)

Il presente documento è firmato digitalmente e registrato nel sistema di protocollo dell'Università di Verona, ai sensi degli articoli 23-bis e 23-ter e ss. del DLgs 82/2005 e s.m.i